



١٨

قصص النوم

طاق قصص النوم الحزري
براد رطل واحد ... هو أروع
ولنا حصة على حق نسر على
العالم أجمع له أن الناس الأثري



جولة حول الدولة

كاد الحديث عن الإزملة الوزارية يفضي على كل حديث آخر ...

فليس سرياً أن الذين ينتظرون استقالة الفرعاش باشا أكثر من الذين يرحبون في بقائه ...

وقد قال الشاعر : ان نصب السلسل أعاد ، فن ولي الإحكام ... هذا أن عدل ! ولو عاش الشاعر المذكور في زماننا عدا لعل أن نصب الناس أعداء الحاكم إذا ظلم وأنهم - لا نصالحهم - أعداء الحاكم إذا عدل ... وقد عدل الفرعاش باشا في حكمه ، بالناس كلهم أعداءه !

وسبب العداوة مضمومة ... أن كل من يتولى الوزارة بعدا للنحاس - فهو عدو الوفد !

والمنصورين والدمشقيين ... إلى معهم أبسط قواعد الجساسة في الاحتفال بغيرهم ... وهذا أصعب الأسباب ... وتكرم باشا بكرهه ... وصمغ باشا بكره السياسيين



الرجل الذي عدل
فأصبح الكل أعداءه

جيما ، ولكن كراهيته للفرعاش باشا أشد ! فليس في الفرعاشي طعنان ينفي بها مكرم عن كراهيته فيقطع فيها كتابا أسود ، ثم يعمرها بالقبيلات ...

والسعيدون أعداءه ... فقد ساءوا في عهد ، وهو المكون مع رجال الأحزاب في المحكمة ، فلم يأخذوا من الوزارة إلا نعيها ... وهكذا يقولون أن الفرعاش باشا لا له فيها أثر ، لم يعرف كيف يعينها ... لم يستقلوا أعداءه ، فقد شرب عليهم الخمر في مجال السياسة ومجال الاقتصاد ، ومنهم من الربح الخلال والربح الحرام ...

والانجليز أعداءه ، فانهم لن يفسدوا له أنه تسير بهم وتفهم أمام المالح ...

وليس معنى هذا أن استقالة الفرعاش باشا قد أصبحت حقيقة مفرقة ... فلا يزال دولته ورئيس الحكومة حتى الآن ، والباحثون من يوم من رئيس الوزارة الجديد ، أما يزعمون عند ذلك قبل أن يستبدوا ...

وقد سبنا بعض رؤساء الدول العربية دولة الفرعاش باشا بما أديع واتسيع حول استقالته ... فقال أن هذه الشائعات ليس إلا ... وكان أحد رؤساء المنصورين قد صرح في دار حزبه بأنه سيسال



العلمي مكرم باشا في قفصه من بينا باشا عثمان

مكرم عبيد باشا - لاسمكة

يأريش المحكمة ... يا حاضرة الماضي ليته طلبت ما طلبت في غيبه في الماضي وموش راح أطلبه سواء هناك ... طلبت فاضي أجبت في هذا الطلب ... والمتكلم عندك تحشيس ، ويكر ... على كيفك ... أنا راضي !!

هات لي حبيبي وطبيبي ... هات لي تاج الراس هات لي شاكيتي وفاشيكي مستخبره للناس هات لي هاتيا وضنيا ... مصطفي الخاين شهيد كائن ... أو سيكت وتا أنكلم وزمشر الكاسر وأشيقي ميجي بالكاسر !!

وتحشني شخصه كاشه الفلاني في تباديه وتحشني صوته الذي البلي - بادوب - يحاكمه وتحشني وجهه الذي بذر الذبح يتابعه وتحشني تحذه الذي تمس الشمة يذميه وتحشني ثغره كان الشهد من جيانيه وتحشني سته ... فغير الولي من لآليه وتحشني تحظته الذي شهيد القدر مغاويه هات لي حبيبي أقبل وجهه وأديه هات لي حبيبي الغواذ يا حاضرة الماضي والمتكلم - ما تشاء - عجل خلاصك فيه !!

الاسير الالماني ليس دون جوان!

ادعى اسم المني ان أحد الوزراء الحاليين أطفاه جوار مروري باسم مزور . . . ووجه إلى
الوزير اتهامات خطيرة
والمتمثلة في بلوغه إحدى الاتهامات . . . فقال الوزير : . . . فظهر ان لاهل عطفانا بهذا الإجراء
من أروق الخطايا الذي زعم الأسير الإسلامي ان ابنة أحد السكّراء كتبه موجود فعلا
باسم السيدة محيية . . . وأما جوار الأسير فهو موصوف في حق خاص ومؤلف في حق العامة
باسم السيدة محيية . . . وقد قام الأسير بالتصريح في أحد إفاداته الأولى ان ذكر

...

فوجيء معالي مكرم بانها
بطلب الدفاع في قضية مقتل
أمين عثمان بانها ان يسعده
شاهدا ..
وقال معالي للمحامين انهم
يؤدي هذه الشهادة مطلقا
كانت الاحوال

أثار دولة رافض الصلح
في اجتماع مجلس الجامعة وجوب
اتخاذ موقف إجماعي في شأن
وقف مصر مع بريطانيا. فإن
تأخير الجلاء عن مصر يهدد
السلامة في فلسطين وبهدالبلاد
العربية كلها، واقتراح ان تقدم
السلطات المصرية ونضع باب
التحذير مع بريطانيا في نصية
موقفها كله في الشرق الأوسط

يرى بعض الرعماء العرب
ان الامبراطورية البريطانية
الآن في حالة تصفية ، وأنه من
المنجلى بعد خروجها من
فلسطين والهند وشرق البحر
الابيض المتوسط ان يبقى في

أسماء بعض الشخصيات
المصرية الأخرى ولم يثبت على
رواية واحدة . وإزاء هذا
التناقض نقرر حفظ التحقيق
وتسليم الأسير إلى البوليس
وقد طلبت وزارة الداخلية
إرساله إلى القاهرة لبحث أمره
. فعلا أرسل في حراسة خاصة

٨ ديسمبر بمقتول شرعاً يوم
رشد وظل على ميدان أحد
التي في المنى الخاص يسلم
المرحوم الدكتور محمد وحى
وهي سيدة الملية .
قد فلتنا أن القتل قام
بشخصيات خاصة في حق رواية
الأسير وأنهى منها بعد أن
ثبت له أنه اتصل بآبتر من
شخصي إلى ضرورة حفظ
الحقوق والالتزام بقوانينه
أن يكون أماناً مطلقاً قد تقدم
إلى جميع من تقدم إليهم وصفه
من أب تركى والم الملية .
والأسير المقتول في الخاصة
الضارين من عهده وليس

خطاب^{۲۹} مفتوح

[illegible]

كلمة الساعة

لا تنتظروا...

ان الخطر لاينتظر !

لم تكن هيئة الأمم المتحدة تصدر قرارها بتقسيم فلسطين حتى تمت الشعوب العربية كلها من ثورتها على هذا القرار الظالم ، وبذلك استعداده لقنومته والمال والروح ، فان وقوع فلسطين في أيدي الصهيونية ، سيفضي حتماً فوج كل بلد عربي في تلك الأيدي الأثمة !

في هذا الجو التناسلي بدأت الجامعة الحزبية فقد جلساتها
البحث فيما تتخذ لمواجهة الخطر الشامل ، وطالبت المباحثات
والناقشات ، فإن الجامعة تضم زعماء ... ومن شيم الرأفة
وبرة البحث والناقشة ، وتعددت
الفرحات والآراء ... فإن

بقلم كامل الشناوى

ألا قة كريمة من تلوعا قبل
ألا قة الجامعة وقد جيلنا
أنا من نغسان أن تنه
الجامعة بقرارات تنه
الوضع وأتقمها الجاهل
أفضل الجامعة حارة لا تنه
من نه من سيليلا أن تنه
أنا قنا أن تنه
جامعة الجاهل الإبداع في حمة
أنا قنا من نه جهل
أنا قنا من نه الجاهل
أنا قنا من نه الجاهل
أنا قنا من نه الجاهل

قصد قاتل الفلسطينيين
وحاربوا منذ عام ١٩٢٠،
يراثون الى اليوم في حرب وتنازع
وما تقتضيه فلسطين في سبيل
الزود عن حقها .. ما بقى مسلم
آخر. انها البلد الوحيد الذي قام
خلال خمسة وعشرين عاماً بعدة
ثورات سادت بها الغماء اتهدل

255

اذا كنت . مكرما . فكن
ذكورا .

340 23



كامل الشتاوي



حاجه تقيط !!
 القهر يعني الكتاب العربي فرصة وجود الزعماء العرب في مصر والنفوذ مسافة توحيد الشيوعيين من مصر والبلاد العربية !!
 فعدنا شعور بنابر وفرار وموسى وايريل وماني ويونسو وديوبو والفسطاط وسينجر واتوير وبوغلي وديجرير وعندهم شعور كلون تاني وحزيران واذا راب ... الخ وهذه مسالة !! تقيط !! العرب !!
 وقد حدث ان كان الاستاذاني الدين الصلح فلما باعمال القومية اللبنانية في القاهرة منذ ما عليه احد موقعي وزارة الخارجية المصرية فلما :
 لقد ضلنا غير ان الجامعة ستجتمع في حزيران

فقال في الدين : طما !
 فقال موقف الكارثة :
 غريباء .. ان الانباء عدنا
 فيها ستجتمع في القاهرة :
 فليلا نريدون عسدها في
 حزيران !
 وافهمه نفي الدين الصلح
 ان حزيران هذا هو شهر
 وليس مدينة في لبنان !
 وقد قال راضي الصليبيك
 مرة ان نعدل مصر من
 شهورها .. . وتعمل
 لشهور كلون اول وكلون
 تاني واذا وحزيران !
 وقال سحر الزقاني باننا
 رئيس وزارة شرق الاردن ان
 هذه الشهرة ليست عربية
 وانما هي مقبلة من العراق
 والبنزينطين والعرب .
 وان شهر بنابر يسمى
 كلون تاني لانه شهر البرد .
 ولا بد من احسان كلون
 يتدنا به الناس بظهور
 وسعي ديسمبر كلون اول
 ولا كانت الدنيا تطورت
 فلما لا يسمى ديسمبر
 « فرينيدير اول » وبنابر
 « فرينيدير » تاني !!



المصري - ازي تيسع
 حاجه مش يتناكس لليهود
 ده ... انت هالي نفسك
 ترومان ؟

تيم ... تيم
 - اذا كان حبيبك عمل
 مانحوش كله ..
 - لكن انت ملغوس چاهز !

مسألة !
 كانت اللطائف اسير في
 القاهرة تيم ..
 لسلط امريكا عسدها
 لاسمائل
 لسلط الجزائر خليفة
 لبرود
 لسلط روسيا الصهيونية
 ولول مرة لساوت الدول
 الثلاث الكبرى في سبط البلاد
 العربية ..

صلح مع حرب
 اللواء صالح حرب باننا له
 شخصيات ملهو رجل صالح
 ومصر اذ براسي حميه النجاش
 المسلم ..
 اما في فلسطين فهو رجل
 حرب يدعو للقتال والنضال

ه ذات جريدة السياسة
 ان ليهانك باننا برناها
 لسو الف الوزارة
 عيسكان باننا - ازي الكرمه
 غلط ... حسا بيت رئيس
 الوزارة ... او عل الاصبح
 لازم يكون بيت رئيس الوزارة



الشيوعية في البلاد العربية
 لم توافق مصر والعراق على لقاء جوارات السفر بين البلاد
 العربية بسبب ان سوريا ولبنان يجهلان التشيول الشيوعي في
 بلادها .
 وقد وعدت سوريا ولبنان بحظر الشيوعية بسوة بما يجري
 عليه الحال في البلاد العربية .
 ويقولون ان سر قوة الشيوعية في سوريا ولبنان هو :
 ١ - ضعف الحكومات
 ٢ - عدم وجود احزاب فويعظمية وخاصة في لبنان
 ٣ - ان فرنسا اعترفت بالشيوعية في اثناء الانتداب
 ٤ - ان السوريين والليبنانيين لا يصدقون بخطورة الحركة
 شيوعية .
 ٥ - ان روسيا كانت تطاري لاستعمار الفرنسي في سوريا
 ولبنان .

قصر الأشاعات!

المجهر كهرسرب في دار وزارة الخارجية... رجال البوريس السياسي والسري والعنفي في كل مكان... في الدور الأرضي حيث يجلسون شبكة الاستلاك الليبونية... وفي السور الأول يلقون عند كل باب حيث تدور الأشاعات والموثرات التي يشرعون على جميع الحركات والطرق المزدبة إلى وزارة الخارجية ملتبسة هي الأخرى والعيون والإصدا... فاذالغريب أحد الأشخاص من بنسلة دار الخارجية ساله الجندي:

— من أنت؟
— فاذأنايه:
— أنا فلان...
— لم يفتحه بأجابه... وطالبه بإبراز بطاقة التعريفية...

وفي الدائري تشغل الأشاعة الواحدة من ثم إلى ثم... وكذا طالت الأشاعات كثرت الأشاعات... في الجلسة الأولى... انغرد دولة القراش باشا عدة ليست بالتعبيرة بالتشيع يوسف ياسين ثم انغرد عدل عزام باشا به... واشتعلت الأشاعات في الألبا... تقول أن هناك اتفاق بين المملكة العربية السعودية والمملكة المصرية على خطة مشتركة لآراء فلسطين... أما الجلسة الثانية فقد شاهد الصحفيون... دولة صالح جبر وهو يجلس في مدينة مسع عزام باشا ويتنبر ببيده في عصبية طاهرة... وسرعان ما انتشرت اشاعة غريبة وهي أن سمساعة حمزة على عربة باشا قد تسد مفرزة أن رؤساء القوق العربية يرض فيها تقسيم فلسطين بين القوق العربية والعمل والتمسك



هبة من الأمير فيصل في المذ سمساعة نوري السيد باشا... كانت السبب في انتشار أكثر من اشاعة...!



دولة جيل مردم بك يعظم من الاشاعات، ومن وكالات الأنباء! في الجلسة الرابعة غادر دولة جيل مردم بك قاعة الاجتماع ليتلقى مكاتين أحدهما من دمشق والأخرى من أمريكا... رجلاً من العراق... دولة صالح جبر وسمساعة نوري السيد باشا، وهو الرجل الذي تروى الجميع حواره، والثارت هبته وشهادته في لندن وأمريكا أشاعات كثيرة

أخبراعية في حفلة الامبراطورة



انتهت ساعة الحفلة الامبراطورية
فورية حفلة استقبال في يوم الاثنين الماضي
في قصر القبة تكريماً لسيّدات ميرة
محمد علي .
وكانت الامبراطورة ترتدي فستاناً
سود كاملاً طويلاً .
كانت الاميرة فايزة ترتدي ثوباً
سود طويلاً .
كان اللون الاسود هو القلب في
ثياب الاميرات نساء شاه ، ودية آف
رواية طويلاً ، ورافقة طويلاً .
الاميرة هان زادة قد ارتدت فستاناً
بيضا شبيبي اللون .
ارتدت جميع السيدات يخن على
رؤسهن التاج الشاهي الابيض .
ومن الطرف ان سيدات بنها نسين ان



الاميرة تحيية

استقبلت ساعة السور
للتي الاميرة تحية مفرى
شقيقات جلالة الملك اليوم امام
الكنس عشر من جديها السعيدة
وسوها استقبلت لها السعيد
وهي في الزيارات الجملة بجليل
بلاطة التتدلى والنها .
الامراء الامويين

والرمانى حيدر باشا صاحب
السور الامير فيصل بن امجد
السور الامراء السعويين واحدا
واحدا في ذلك شيرد . ودهام
ازياره اصاحبه الاحداث فصوروا
الصوره حينئذ منادى صور الامير
فصل لارتباطه بصاحبات حفلة
الامير العربية . وقد مكث الامير
في الامسية من الثالثة بعد
الظهر حتى الساعة وعطّلوا
باسام الاحياء وشعبها
رواية تهيئة مفرقة اختمت
بالوقوف الواحدة العربية

كبار شيوخ الاشراف

قرر مجلس الامراء الاجل منذ
يومين لزيارة شيوخ السكيات
الذين في القرية واسأل الذين
والله العربية في التوجه
الاول . وكذا في السكيات
الامام الاشراف في القرية الاولى
كما في شيخ محمد التامسرة
وشيوخ محمد لطفا في القرية
الثانية

الحبيب الجيول

جلى استاذ اويس قاتوس
يريد بعض استاذات كيف
انه تاتر شخصيه في حبيب
لله في وقرائنه وعاملته
والاستمر اويس بخلد حتى
مع سونه في السكيات عن
حبيب ليله . . كن هذا
واستفاد لا يعلون عن يتكلم
لويس . . اخيرا جدا اكتشف
احدهم ان حبيب ليله هـ هو
في جنون ليل في ملحه وده
وعظمه

يرتدي الشبه ، فلهذا
الاميرة ذلك ارتدت
السلي وسقال كبار السكيات
وروجات الذين ثوبوها بملح
لكذبة الكوراء
تقدمت سيدات الاثاليه سيات
القاهرة في التقديم لالامبراطورة ، وكان
ذلك امرا بان بما بذلت سيدات الاثاليه في
محايرة الكوراء
كانت الامبراطورة
يسبقن للسيدات ويصيرن
مصر جلالة الملك جاليا من السطة
وارجل كمة باقة العربية ، جيا بها
لمد المرأة المصرية في متانحه الكوراء
ثم وجه كلمة بالفرنسية الى السيدات
وقد هنتت الخافرات بحة جلالات
عده مرات .
ولدت احدى السيدات وهي اصالح
الامبراطورة

شعاري يتحدث مع مصطفى
نصرت بك مندوب الحاش باشا
من يد سر الجنكة الى كفا .

حديث
شعوب دولة الشترافى باشا
في التام جنازة لدى هلم الكفا .

والاستاذ محمد الوكيل . .
من عرف بعد ذلك ان الولد
اجتمع ليحضر بيانا مشرفا وان
الامير صرحت بمذم الشترافى
الذين من غيرهم حتى تقصيه
لنفسه

رئيس الصلة العسكرية
بساوفريس البينة العسكرية
البريطانية يوم ٢٤ ديسمبر مائتا
الى خلفه منتهى بحد ان
التحت ميمته وميمته بيته
وقد اقام في هذا الاسبوع
حفلة وداعه وكوكتيل بالري ،
حضرها السير البريطاني وكبار
الحفلة الانجليزية ولبي الدموع
البها وزير الدفاع وكبير البداران
وسكندار السامسة وكبار خياط
الجيش المصري

وسيتيم حفلة اخرى باهى
الكرام من الميرج والاحباب
كان سترجران من مصلحة الحفلة
وهي الواقعة في حديقة الزهرة
يجوار القلا التي استأجرها
سور الاميرة فايزة

بيت جديد
اشترى محمد وحيد الدين
بكتيل المقور الامير فتوكتل
نزلا بملكه صاحب السوالات
يوسف كمال في الطرية ببلغ ٢٠
الف جنيه وسيجري به بعض
التريجات واوسى على اثاث
جديدة ببلغ ٢٠ ألف جنيه
اخرى

ويكن وحيد الدين بكاليا
في قصر المقور لها والته . وقد
اعد سكا له باخلق الفدية
في مقارها في حنين باشا وبعد
الآن هذا القصر في ضاحية الطرية
ليكن فيه يد ان يباع فصرالامير
الواجبة لفلر البرلمان

بدون تعليق . . حفلة الافتتاح !

لفيل « قاطمة » بسينا . ستوديو مصر



المعاهد تخرج . . .



ضرب الشبان الوفدين بالسياط أمام زعماء العرب

تحدثت زعماء العرب عن امرح حادث
عرب شاموه في حياهم .
والد كان هذا الحادث محسوسهم
واصحابهم في اليومين الاخيرين .
لقد حسنت يوم مظاهرة فلسطين
الكبرى في وقف زعماء العرب في شرقة
فندق الكونتنتال وجوههم تحت الاف
تحت فلسطين وقضايا العرب . والاستقلال
وفدية وقف شبيب وهنق بحد
التحلي باشا .
وقول الخرافة في الظاهر انه ان
المفروض ان تردد الجموع المتحمسة هذا

التحالف ففسر تفكر ولو مرة واحدة على
الاولى ولكن الذين ردوا التحالف لم يردوا
على ثلاثين او اربعين .
وكان للامير ان يعر الحادث منذ هذا
الحل ولكن فوجوه زعماء العرب برؤية
كرايج ترتفع في الجو وتزل على رؤوس
الذين هتفوا بحد التحلي باشا .
وبعد دقائق واحدة اختلى اسم
الحاشي باشا من شفه الشبان الوفدين
وعاد الهاف الى فلسطين وحدها .
وعبر ان اصحاب الكرايج هم فريق
من الاخوان المسلمين والشيان المسلمين !



بجنتك هذا الاسبوع

الواليد من ٢٢ يولييه
الي ٢٢ أغسطس:
● ستد لك تليف بالبرق
ما تجمعه .. جوارك تفل بلك
بعض الت ..

الواليد من ٢٤ أغسطس
الي ٢٢ سبتمبر:
● أنت تعلم أزمة نفسية
ولكن لا تلبس .. ابن الزم يحرق
كل شيء حتى الحب

الواليد من ٢٤ سبتمبر
الي ٢٢ أكتوبر:
● لا تقع أدراكك على المدة
وهي .. وأمر .. هذه التسمية
القديمة متخلفين هذا لا.

الواليد من ٢٤ أكتوبر
الي ٢٢ نوفمبر:
● لا تتدفع مع الخير .. وتكر
في اختيار الطريق الذي تسير فيه

الواليد من ٢٢ نوفمبر
الي ٢٢ ديسمبر:
● لا تضع وثق في المسائل
الثاقبة وأهم في هذا الباب الدفاتر
بالمسائل

الواليد من ٢٢ ديسمبر
الي ٢٠ يناير:
● لا تتأخر بالظاهر .. هناك
تخفي برونك أنه صديق مخلص
وتكلم بقل شدة في الغناء ..

الواليد من ٢١ يناير
الي ١٨ فبراير:
● لا تنزع حكة المائلة في هذا
الاسبوع .. وحاول ان تحكم في
اصابعك جيذا

الواليد من ١٩ فبراير
الي ٢٠ مارس:
● ستواجه مشكلة بسيطة في
عبد امرتك وبسبب التبعيض
الاشخاصي متعبة فائقة

الواليد من ٢١ مارس
الي ٢٠ أبريل:
● انظر مفاجأة سارة خلال
الايام القليلة القادمة ..
تتلاقص في نشاطها لاكتفيرة

الواليد من ٢١ أبريل
الي ٢٠ مايو:
● وتري في الصورة اتوسم
مست تسانان اسودز ومدم
الغروب وهي كما يري القاري

الواليد من ٢٠ مايو
الي ٢٠ يونيو:
● سوف لواجه امدا متعددة
في هذا الاسبوع .. وان تجد فرصة
لاكتخدام ..

الواليد من ٢٠ يونيو
الي ٢٢ يولييه:
● انظر في هذه بقائل
الواليد من ٢١ يولييه
الي ٢٢ يولييه:

الواليد من ٢٢ يولييه
الي ٢٠ أغسطس:
● ستلقى حطبا من مكان
جيدا .. يعمل يا قد يبدو سيئا
لا تفتح أكثر مما يجب ..

الواليد من ٢٠ أغسطس
الي ٢٠ سبتمبر:
● تلتقي من طلبة الخات في
انجلترا البرقية التالية : اتنا
لاستطيع الحياة في هذا الظروف

الواليد من ٢٠ سبتمبر
الي ٢٠ أكتوبر:
● ارتفعت نفقات المعيشة
ارتفعتا كبيرا توريات الحدودية
لا تكن سببا .. وجب وزارة

الواليد من ٢٠ أكتوبر
الي ٢٠ نوفمبر:
● يعرفون هذه الاحوال
بمطابق في طلبنا .. فاعلوا
من المستحيل ان يصعدوا لثكناتنا

الواليد من ٢٠ نوفمبر
الي ٢٠ ديسمبر:
● تلتقي من طلبة الخات في
انجلترا البرقية التالية : اتنا
لاستطيع الحياة في هذا الظروف

الواليد من ٢٠ ديسمبر
الي ٢٠ يناير:
● ارتفعت نفقات المعيشة
ارتفعتا كبيرا توريات الحدودية
لا تكن سببا .. وجب وزارة



شقيقة مونجيري

قدمت الي مصر اخرا شقيقة
مونجيري لانسندم .. وهي
تقيم في عوامة بالفي .. وتردد
على مدام شاديان اخدور الوزير
الغوص بالصفرة التي طلبة ..
وقد وضع السفير تحت امرها
احدى سيارات الصفرة
ومعاطف الاسرة اليه اليها
فصعدت الي كادي سيات الفاهرة
مع حرس اسودز وتتر شلكني
الكلور

دردو طارات

لتمى ساجحالتان
تقوية الجيش وخاصة سلاح
الطيران الكتي .. وقد اقتضت
سنوات لم يتيسر ملاها اسيراد
طارات جديدة لهذا السلاح
وقد هذا الاسبوع تصل ست
طارات جديدة .. كدفة اولي
تصل حوالي ١٥٠ ألف جنيه
مارك .. داف

وسنوال التفتيات تبا
لياح سلاح الطيران الكتي المكان
اللاتي

احالة بقال الي الماش

كانت لخدمة الاسكندرية تملك
٢٧ بقالا بانيه من ايام استعمالها
في جز عرابة العامة .. ولا
كانت هذه البقال قد أصبحت
مسترة لفرجة تجعلها عاجزة من
العمل في الوضائلي تتكلف فيه
سابع كيرة من المال دون فائدة
فقد طلقته اليه الي القصورون
عنه الي ايدمانا

انفراد مصر طروح

لوسم صيف القاد

تسافر هذا الاسبوع بالقاترة
الي مصر طروح لجنة برامه
على بك حاطب مدير الاستاذات
وتضم مطلق اصباح الاستاذات
والسيرة والسباحة والسكك
العديدية لاصلاح التدبير اللازمة
لاعداد صيف القاد .. طروح
مستشار كيران

اصبح في حكم القدر لعين
التي السرايري بك الشمشار
بالقضي وكسلا حكمته التقضي
خلقا لعبدى بك الملك بك الذي
اعتزل الخدمة بلوغ السن ..
وتعين ليدري يوسف بك وليس
ليلة الاستئناف مستشارا
وسمكت في منصبه الجديد امدا
١٥ سبيل من الخامس يوم ٨
يناير



مات هدى شعراوي

ماتت هدى شعراوي بنت
سلطان باشا وزوجه شعراوي
باشا والدة محمد شعراوي
بك والكسي هدى شعراوي
الاصيلة الجاهلية الفاضلة
من مبد الحركة الوطنية، وكانت
البرية التي حطيت منها باخر
جهادها .. واخر انماها

ماتت هدى شعراوي بنت
سلطان باشا وزوجه شعراوي
باشا والدة محمد شعراوي
بك والكسي هدى شعراوي
الاصيلة الجاهلية الفاضلة
من مبد الحركة الوطنية، وكانت
البرية التي حطيت منها باخر
جهادها .. واخر انماها

الانقاذ المصري الإنجليزي

تبرعت اثار الانقاذ المصري
انجليزي يوم ١٢ ديسمبر لخير
في مراد التي وقد اشترى الاسر
جاس جليم ترابيزر البيادور
٢٠٠٠ جنيه .. والار بيع
٢٠٠٠ جنيه .. والاتاحة الكيرة
الزيجيد .. ببيع ٧٥ جنيه
والبياس .. كان مدين من مدام
عودت باشا - اشترأ كامل
يولي حنا بك ببيع ٢٢٠ جنيها
والسكادان .. وكان مدين من مدام
عزود باشا .. بيا ٦٠٠ جنيه
انفد ببيع انجليزي جاس جليم
واحد ببيع ٢٠٠ جنيه والثانية
اغدا نأدي المتسعين ببيع
٣٠٠ جنيه .. واشترى انقاذ
الصناديق مكنيا ببيع ١٦٨ جنيها
كما اشترى القويرو باشا وثمان
اباطة بك قصاري الريع وبيع
ثم الواحدة عشرة جنيهات لا
ها وردوا نادور

محطة جديدة للاذاعة

تعمل في شهر فبراير القادمة
الاذاعة والاعمال اللازمة لانشاء
محطة جديدة للاذاعة .. على الوجه
الوسطى .. تسهل لساكن
السودان وجارات مصر الشرقية
الاستماع لمر وتكون نواها اكثر
من ضعف محطة الاذاعة الحالية
في الاعتبار في الواقع محطية ..
وستقوم هذه المحطة الجديدة
معارضيف الذين الواعيتشترع
السودان وجارات مصر الشرقية
الاستماع لمر وتكون نواها اكثر
من ضعف محطة الاذاعة الحالية
في الاعتبار في الواقع محطية ..
وستقوم هذه المحطة الجديدة
معارضيف الذين الواعيتشترع

السودان وجارات مصر الشرقية
الاستماع لمر وتكون نواها اكثر
من ضعف محطة الاذاعة الحالية
في الاعتبار في الواقع محطية ..
وستقوم هذه المحطة الجديدة
معارضيف الذين الواعيتشترع

السودان وجارات مصر الشرقية
الاستماع لمر وتكون نواها اكثر
من ضعف محطة الاذاعة الحالية
في الاعتبار في الواقع محطية ..
وستقوم هذه المحطة الجديدة
معارضيف الذين الواعيتشترع

السودان وجارات مصر الشرقية
الاستماع لمر وتكون نواها اكثر
من ضعف محطة الاذاعة الحالية
في الاعتبار في الواقع محطية ..
وستقوم هذه المحطة الجديدة
معارضيف الذين الواعيتشترع

السودان وجارات مصر الشرقية
الاستماع لمر وتكون نواها اكثر
من ضعف محطة الاذاعة الحالية
في الاعتبار في الواقع محطية ..
وستقوم هذه المحطة الجديدة
معارضيف الذين الواعيتشترع

السودان وجارات مصر الشرقية
الاستماع لمر وتكون نواها اكثر
من ضعف محطة الاذاعة الحالية
في الاعتبار في الواقع محطية ..
وستقوم هذه المحطة الجديدة
معارضيف الذين الواعيتشترع

صالح شركائكم والصودا

بكر الزمان

يدور البعث بين ادارة شركة
التم والصودا وبين الجهات
المتخصصة لاستئناف العمل في
صالح الشركة كغير الزمان في
أمر .. شركة مكنة وذلك بعد
الانتهاء التام من ترك عليها
اثارة الضباب والتمسك بالبقاء
لعمال امرهم لا الي البقاء والبقاء
لصالحهم بالتمسك في ارجاع
زمنهم أو بالتمسك في استرجاع
في ارجاع البقاء

دعوة من لندن

تلقينا من طلبة الخات في
انجلترا البرقية التالية : اتنا
لاستطيع الحياة في هذا الظروف
ارتفعت نفقات المعيشة
ارتفعتا كبيرا توريات الحدودية
لا تكن سببا .. وجب وزارة
يعرفون هذه الاحوال
بمطابق في طلبنا .. فاعلوا
من المستحيل ان يصعدوا لثكناتنا

مجموعات البيع

مروحات البيع : بروشات - اساور - خواتم سوليتي - دجال وحرقى - ارقاف رائحة

غواش بالاصناف اشد من ١٠٠ جبة

مجوهرات بالمزاد العلني

مروحات البيع : بروشات - اساور - خواتم سوليتي - دجال وحرقى - ارقاف رائحة

غواش بالاصناف اشد من ١٠٠ جبة



الجمعة ١٩ ديسمبر ١٠ صباحا صالون الكونتال داخل
الغاية : غشا اقسى طول النهار ٠٠٠ اطلاق الكناج
٢٩٨٧٢ ت

عزير كمال
الحير الثمن

خان الخليلى...

روحانية الشرق العريق
وعصبيون الأساطير، وديق
السحب والدر واليويايت،
وأرسل التاريخ المعلقة وعشرات
من طلائع الشعوب والأجناس
من الشرق والغرب، وملت من
العوامل الأخرى ..

هذه كلها هي العناصر التي
تكون المروج العجيب من « خان
الخليلى » وتعود كل ركن فيه ..
أما تسرى في كل مكان منه ..
تحت القباب، وفي العراش وتحت
الحمام التي لمعتها الشمس من
مئات السنين ومن التبرينات التي
تدلى من جدران تبدو وكأنها
أبلة للسموط ... وفي الأواقيت
التي تعرض هذه المجموعة من
الاشياء النادرة التي أشهر بها
خان الخليلى ... المزيج المزجج
بحسب الذهب ... والألوان
والمدارات ... وأواني النحاس
ودفع السجاد وغير ذلك مما يحلم
به العالم ولا يجد إلا في « خان
الخليلى » !

ولقد بدأ اسم « خان الخليلى »
في العالم كله لتصبح أسطورة من
أساطير الشرق ... فما من زائر
بالغاية إلا كانت زيارته التائية
بعد الهرم هي « خان الخليلى » .

وتقول الأرقام أن ما تصرف
في موسم السياحة في مصر
سواء على نصفه « خان
الخليلى » ..

وبعض الزوار يدخلون هذه
المحال الضيقة المظلمة التي تروج
برائحة القدم، ويخرجون وقد
دفعوا واحد منهم عشرة آلاف
جنيه أو أكثر وتجد مشترياته
لأكثر من حبة بد صغيرة !
الذهب ... والتحرير !

وما أثير الاشياء التي يعظمها
رواد خان الخليلى من كل بقاع
الأرض ... ما من سفرة تجمعها
وبرطلها إلا صفة الغرابة والمغزى
فيها مهما كان الشيء ...
دخلت مازي تشرشل أخته
ولسون تشرشل تطلب العمد
السدي كانت تلبس الملكة
حشيشوت .. وأشتهرت !
وأشتهرت المليونيرة الأمريكية
بربارة هساون التي شترت
سجادة صغيرة تزين بها حجرات
بعضها فدفعت ثمنها ألفه الفدان
من الجنيئات لكل سعادة !



لندا .. القناد التي تحول الإله من أجلها في بجة



عقد لغريتي .. وخاتم ومسيبي .. واسوره شهزاد كلها معا ..



صناعة التتس على الخرف ... صناعة مودولة مشد فزون

إلى أكثر من مرة واحدة !
ولم يعقب أحد منهم على ذلك
بكلمة واحدة ولا سألها أحدهم
من هو سعيد الحظ الذي سورها
به في المرة الوحيدة التي ترتفع
فيها !

وكان مرة دخل « حاك بيتي »
الممثل الأمريكي المشهور ووقف
في صحن أحد الحلال يردد مطلع
أحد مشاهد مسرحية لشكسبير
وهي التي يتسائل فيها « يكون
أو لا يكون ... هسلا هسو
السؤال » ..

وسأله : ماذا يريد ؟

فكرو لهم نفس المطع : يكون

أو لا يكون هذا هو السؤال !

وسأله : من هو الذي يكون أو

لا يكون فقال : أنا ...

فجاءوه فقالوا : بل تكون !



قذابه من انتاص عمرها ٤٠٠٠
سنة وانها ٤٠٠٠ جنيه

وقال : إذن أعطوني سبعة

ولابرين حلقا متشابهة !

وأستري المليونير الأمريكي

ماكزوميك وهو صاحب جريدة

التيكالوت هيرالد تريون بعملا

أوان من الزجاج وقطع منه عمرها

ألف السنين ودفع في هذه

النشابة مئلا يريد على الخصة

ألف من الجنيئات !

الأساطير

وهكذا وهكذا تغارت الأوقار

٧٩٩ الذين يفسدون إلى « خان

الخليلى » كل عام من كل دكر من

وحصل شارلي شابلن من
« خان الخليلى » صندوق موزيا،
فرونية ٠٠٠٠

وطلب الجنرال السبسي
أوليفر ليسي وهو قائد الجيش
الأمري في إيطاليا بانه مونتيجري

أن تصنع له ١٢ بيجامة من حرير

ومنتسق اللون ... وأجاب

« خان الخليلى » طلب الجنرال

فحمل معه إلى ميدان القنصل

أربع بيجامات حمراء وأربع

بيجامات زرقاء وعلفها أيضا

من حرير ودفق الشنوق

بالقصب !

وأستري : نيوروس : انسى

الفرنسي المشهور عيادة وعضلا

ثم عاد في اليوم التالي وأستري

١٠ عبات و ١٠ علات

وأستري الكنديال سلمان

أسقف نيويورك مكث من السبع

الكرهمانية ..

وفي يوم واحد دفع المليونير

الأمريكي فافوسل عصفه لوكوين

الغا من الجنيئات ثمنها مجموعات

من التحف الصينية والفرنوية

أشترها من خان الخليلى ..

وأستري « الفوردويرس »

صاحب مصنع فيوروس فوسكي

عظم التبراف الذي كان يستعمله

لثلاثة آلاف جنيه وأشترى فيه

سجادة صنعت في اسفهان منذ

خمسماية سنة واستعملت في

قصور فارس ثم نهيا لواء التبر

وانتقلت إلى قصر « بلدر » ودفع

الورد فيوروس فيها سبعة

ألف جنيه !

وقصد أشترت أن شريدان

مرة سيجان من الذهب والفضة

لثمن الفتره أربعون جنيها وقالت

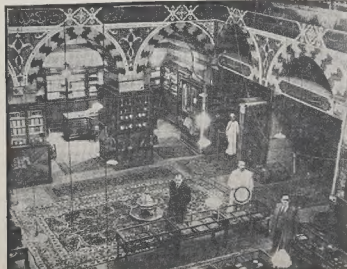
أنا بئونه الأمير الفصيل يصلح

أن يكون رداء استعجم من طراز

ساحر وشق الدين باموه لها

أنتل ..

وقالت أن شريدان : أتى لي



وكن من اركان سوق الاسماعيلير

الاسبوع



النحاس ناسا - يظهر ان
مسألة فلسطين ذي مسألة عامة
جدا ... لان العرب زعلايين
عليها كانوا كرسى الوزارة ...

وأعد حسين بننا الرسوم
معللاً ورعته إلى حالته تلك
للانصاف
ولكنه رحمه الله اقترح وهو
عدم الرسوم للانصاف أبعد

افرسوم وان بعض القرائى ناسا
رئيسا لمجلس الوزراء .. كده
عمره واحدة « حتى يد الطريق
على اى تدخل محمول من جانب
السفير البريطانى القورد كيلون .
وعد كن . وبعد المرسوم ..
وسلر الامر معين القرائى
نسا رئيسا مجلس الوزراء .

فرصة قضاة

نداب معرکہ عرب و اواسط
شهر مایو ۱۹۴۰ء۔ ولم بمضی
شهر حی انهارت فرنسا واحمل
المان باریس ...

وكانت لثورة سودا في دولتي
الشرق اى سوريا ولبنان حشيت
تولاهم سوء الف حدى معصمهم
في المراكشي والحساسين
وفكرت حكومة العراق يومها
ب رفع جيشها واتفق بحيد
السيف المطولة الاولى اى قام
ها الزعيم الاورالمعوره بعين
الاولمطر ديعوسيني في سودا
ولبنان وبحق وحده الامتياز
سلامه ..

وذلك الحزب البرهاني
فهم هذا بعض الوطنيين في
موريتانيا وتساؤل على أن الحزب
الوطنييين معذور للأوضاع
مسلح بعض الحزب البرهاني
والوطنيين في موريتانيا
وتساؤل : وأن عدد الحزب
الوطنييين الذين سوف يصعدون
الفرار إلى يريد على أربعة آلاف
مليون !

وتبادل الرأي بين زعماء العراق وزعماء سوريا ولبنان ومن بينهم لستد شكرى القوتلى (رئيس جمهورية سوريا الآن) والسيد بامس الصلح (رئيس وزارة لبنان الآن)، وانتهى الجميع الى قرار الخطوة التى يتبناها جيش العراق.

واطمأن هؤلاء الزعماء في نفس الوقت بل وجاءتهم التوكيدات من حكومة بريطانيا أن تدخل في الأمر .. وأنها سوف تلزم الحياد .

وكانت بريطانيا يسرها في
لحقيقان تقوم في سوريا ولبنان
حكومة صديقة... بدلا من
حكومة فيشي الواقعة تحت نفوذ
النازي والبريطاني!

وسافر رعماء دمشق ولبنان
الى بغداد وعقدوا اجتماعا لاتفاق
على التفاصيل... تفاصيل طرد
الفرنسيين من سوريا ولبنان..

بقلم محمد المتابعي

معهم طوائف الموحدين، ونظامه
بصيرتهم في نفس النرجس :
والمتوسخ لمص رنسي
الورداء اعناده منصور حي
الثاني في رحي اسى الله الا
ادا طهر من رنسي رالت، وسفره
الذي له الام

عدياً . . . إلى جانب !

[illegible]

الارتیست - ما تغالشی *** نه چسوتی ***

معدیل جدید !

مذاں بحکم مصادر الاحبار
ظہور ان لیب لامران مصفراً
طبع من مصادر الاحبار بالمرم
ر کی ما غناء عن اسقلانا
سم والدی لاشک سے ا -
مک - جمع علی ان صبار سینا ف
ن احدی اوربری ... وان هذا
شیء سوف یبحث وعمارہ سے
ی ماذا ؟

تعدّل آخر نصحي أو نصحي
بني الزكيات ٠٠٠ كرامات الزكيات
ارامه الاحرار
او معدّل يباين الاسمين الى
م عليها شكل اوراق ٠٠٠
معدّل رجل من بين الاحرار
لاخرى
او معدّل يكون مقصوداً على
نصحي رئيس الزكيات
ومى اجل الاجابة على هذه
اللائحة كلما او نصحي يحمي
توجيه هذا السؤال اولا
هو : ما سبب هذا التعديل
تدبر وما به حكمة

نور الدين الحايلى ، كان ممكنا
 يدافع المبتدئ الاخير الى ان
 يصح عليه سوى اسويين .
 من اجل التحصيل من القرائش
 انما يتولى الورداء - ولله
 تمنحه - لا تنقذ المصروف
 دولته لا يزال - خشيما -
 توسع المعنى والسائد لدى
 جهات اعلى ، ومع ذلك
 لا يترك الرئي ...
 من اجل - هـ - النظام
 حدى ، واشهد قيامهم
 ... لا بعد ، ولس
 هو الحال شاهد واحد
 بل - من اجل - من طان
 نظام الحاضر اصبح غير مزاول

يسلمح الباحث أن يمشي في
تساؤل ولا يجد مسأله مقبولا
أحد... اللهم إلا أن يكون
سبب الوحيد هو الرغيف فلس
أو لسيب ما في انتهاز
سياسه أخرى غير السياسة التي
مار عليها دولة رئيس الوزراء
في اليوم ١٠٠ ولا بد أن تكون
هذه السياسة الحادثة مما
يمكن أن يقوم به العراقي ناشا
... أو مما لا يمكن أن ينادى به
وسه لأنها تتعرض مع ماضيه

فلذا مضينا في المنطق الى هذه القطعة ... كان من السهل بعدها ان نقول ان هذه السياسة جديدة - لا يمكن ان تكون لها الاقة بشؤوننا الداخلية ... لان اسألنا الداخلية لم تكن في يوم من الايام محل خلاف بين رجال احزاب او بين مبادئ الاحزاب، التي تستبدل بالقراني سواء .

والسياسة المصرية المفاجآت
« وكنت أقول «أم المعجزات»
إذا كان النحاس يائسا قد تصالح

بطل في الحرب . وبطل في الحب

حجت في الاستقلال الى
الضابط. وأوت الى مساء نائي في
البحر. وور بحرتها وجودها
يكون. ويهتفون. ويترجون.
استطاعوا الايام الهائلة التي بصورتها
في هذا البلد المشرق الملقب
الجميل. هذا البلد الذي يقول
عنه الإنجليزي في أمثالهم: شاهد
البحر. .. مت!

شاهد هذا المدينة الساحرة
التي صفت بها البحر السحري
والظلمة السامية وترتفع
عنها الشمس السافرة . .
وعطرها النسمة العليل برذا
البحر ، والذي سماع الشمس ،
وكان يعدم هؤلاء الحشود
التي منهم يدو سرعته التي
فردو لحد . . وبدا يكس اسمه
في سحر السوء . . ولدت أمه
توي ليه وجهه كسب الدنيا
لنفس . . وأبد عينا العطر .

يكن هذا الحديث الذي لم
 يلقى عند أحد الأمم أو هذه
 الدنيا التي سبقتني في عالمي
 سجن فيه طفل في مئة أخرى
 في مئة لا حرج ولا ضل ولا
 ولا عري ولا حر ولا حرجي ..
 سجن فيه بعض من دخل اليه
 واليها :

* * *
 ذهب النور . و ما هبط
 فالمرء الى عا ، مستر بزيادة هياكله
 على سحر هراما حجازي
 الشمس . هو هوس وسه هيلتون .
 و قد استبدت الى سكون الضلع
 فرجب هذه التوبة الكريمة .
 وهو يرفع الى نون مصفحة في
 جدا الغشاء بسند حورا في سبي
 و هو

[illegible]

يحل إلى ولاء خلوة * يشها
هواه . . ثم ما هيأه أن يقول لها
هو ثم سبب ما حقه معزوة *
البروة عازله لا لبس . حين
سرى العزلة والى العزوة . اب
تجد وسطي؟ . . أم هذا
حب صاذق صنف . عد إلى طلة
واسمعي في حياء . فلا يضي
جذوته عنه أفترى من السمسار
والألمة . ولا تعدن أني حين هو
أولاً . ولا علمه إلا .

وَمَادَاتِي مَعَهُ فَكَيْتُ إِلَى
رُوحَتِهِ حَتَّى صَارَ جَدِّهَا
فِيهِ عَمِّي مَدِينِي ، وَمَتَّلِي فِيهَا
مِنْ حُفْرَةٍ وَمَا يَهْدِي مِنْ مَادَنِي ،

بَقِيَّةُ
تَبْدِئُ أَهْمَدُ الْكَاتِبُ

بِمِصْبَحِي : وَعَاشَتْ هَسْرَتُ
إِلْيَاسِي هَامِدَتِي ، رُوحَةُ سَفَرَتِي
بَالِي ، فَوَلَّاهُ سُدْرَةَ صَبِي

من هذه المرأة التي سمعنا
عن طريق الحرفي النحوم .. بل هذا
الخطب السائل النحوم ..
أما من يسميها «أمة» روحه
والسليم وصدقه لكنه ، وبسبب
التشعراء والعلماء لا نحسبها إلا
أمة «أمة» ماحدة .. وبسبب صهرها-
ولها لم يكن قد كان .. أمة
وكانت الأمة «أمة» الجميلة التي
أمرى في القصص الشريفة فكانها
أمة .. أمم .. أمم .. أمم .. أمم ..
وقد قلت «أمة» في قرية
منزوعة من ترقى ولير .. في بيت

في هذا يسمى الى قوت يومه
يسمى كل سلاح قصير *
صت * اما * طولها وصاها
فة التقدمي بالية الاسلام
ري ورا حمار يحمل اكاما
الحق * نيمها في الاسواق
ثم من هذا عيش الكفاف !
ثم حملها فندما الحافيتار
لندن * حيث عملت بالغة في
الاجرة * في سافرة و اجرة

فكان من مثل هذه الغباء
مسلحاً أن تحصى رجل من
سوء أمر في عقد عليها من
الغيباء من مصلحتها من نفسها .
أما كذا أغرب من

[illegible]

زوايا الاعمال ، فانها تستط
ن تقبوا في ربها ، وحديثها
واشارتها ، كأنها أميرة عريقة
رثت الجوده والرف عن أبيها
لمأخذ وأما الاميله ؛
وهكذا لم يكن يخطر ببال
ري ليدي هاملتون ؛ ذات القو
لامرئى العارح ؛ وذات السما
لرعه البيلة . . . أو حين يسم
تحت حديثا عن عاصم

توسيه عمارات نفقة كذبت ويحرم
 صوب عذب رفيق - ما كا
 يحظر به ان زوجة السر كانت
 ما من الام حامية القديمة
 يهله الزيام
 اى هى فلم تكي تنكر ماص
 نساء ، بل كانت تروى قصص
 شأنها الاولى وايه العفر
 كانت على حله وثيقة مامه
 لرممة مدها اياما ومسا عمر
 خيا

[illegible]

أقوال الصحف

تعليق وزارة الصحة هذا الأسبوع بسلامة الفطر المصري نهائيا من وراء الكواليس

السلكه

استعمال أساليب وحشية لمكافحة ميكروبات برتنة !
علمت جريدة الكتلة من مصدر لا يرغب إليه السيلطان وزارة الصحة استعملت أساليب وحشية في مكافحة ميكروبات الكوليرا البرتنة .
وبرغم أن القانون الدولي يقضي بالحكمة قبل الإعدام إلا أن دولة أنتراشي باشا غرقت بالقانون - كما نسحق أن نغضب بالحدس - عرض الحائط وفضي على الكوليرا إقتيله بغضب شعقة ولا رحمة .

وقد جنى التناقض باشا بعد العمل الدنيء على هتاف لها أحرامها ومكانتها وفي مقدماته الجنوبية فضلا عن أفراد الشعب الكريم الذين كانوا يسيرون عن طريق هروب إلرشي من كرويات الجيش .

رغم نشاطه الإيجابي الفارضة أن تقف صفا واحدا في وجه هذا العدوان .

أعاد الله هذا المرض على الامم المصرية بلين والبركان المصحف الوفدة

مصادره حربة الميكروبات -اصعدام ٢٠٠ مليون ميكروب استعمال القوة والتمتد في الحاربة .

تزييف ارادة الامم بمحاربة ميكروباتها الكريمة مظاهرات في الشوارع ، تطعيم غريب الغرام .

التهافت بعباد الكوليرا مغرابة الرئيس الجليل بقية القاتلين في الصفحة التالية

للمصور

ابن الحكومة ... ابن الدولة ...
اليس من الصغار أن تكافح الحكومة الكوليرا وتركت الزكام انها الاغراض .. انها السيوف .. انها الاستنابات .. لقد ادب واجبي الفهم والمسورى والساتوني والوطني والصحي ولدت نظر الحكومة بان تعطي الاولوية لتزكام ولكن ما من مسيح منصف ولا من مجيب منصف فكري انافهالحامي



ذكرنا احمد

الحسن الذي حاول ان يثبت ان الويسيفي كالفخر سديدها خيم من جدها

حكم صبيحة

● غربة الافراد اسرع من غربة الانسان !!

● لا يترك على الرجل فيل

ان يترك على نفسك .. ان

الرجل اسعد منك خطا فقد

عاشي من له الحياء وطواه

المستقبل في سحل النسيان ،

اما انت ايها المسكين فحش

بلا اهل ، وبلا سيان

● نظرت الى الزمان هرايت

وجها سعيدا فقلت هذا اهل

.. ونظرت اليها مره اخرى

هرايت وجهها حزينا

فقلت هذا حظي

● الشاعر منج يو

انتقام

في حشد افساس .. مرسه

مؤلف المسرح لا يحزن شردان

وعرسة كمرلاند ، الزيب

اشراحي اسير .. لاسرار

شعور في محله ولا مرامه

واحد بعد شعير من محله

وعدم رصه ... فاب دلف

كيرا في نفس شردان

وعند دلف زايام عرسة

اشراحي كمرلاند

اول مره من اسرح ، ودعش

شعور اسرار في اراواحي

الاعاصير ربحلا لا يك من

في امج الزمان ارايه وبهمه

بالكه ...

كان هذا الرجل هو شردان

سر عظمت

كان بين تشرشل وبين زوجته ابنته ود مفقود ..

جلسا ذات يوم في حفلة عشاء رسمية ضمت نخبة من

الأكابر، وحاول الزوج الابنة ان تستر في حياء فسأله : « يا سيدتي

ترى من هو الرجل الذي سيحاول التراجع عنه انه كان اعظم

من عشتي في وقتنا هذا ؟ »

فاجاب تشرشل دون تردد « موسوليني لاشك ... »

فدهش الحاضرون وسرت بينهم هممة ... وبلغ الزوج

رقته ثم سأل : « ولكن لم اختر موسوليني بالذات ... »

فقال تشرشل : « لانه الوحيد منا الذي جرؤ على قتل زوج ابنته شيانو ... »



الموس - انا باشي عليك... لمتا اتجوزنا قبل كده ؟



بسم الله الرحمن الرحيم

- مسنة وعلبانہ ۰۰ بقى لها سنہ لا قدرن
بمى سريجه شعرها ولا قدرن بفر زوجها !



أزمة المساكن

الزواج - أنا أفهم أنك مسرق مرأى . .
أنا مسرق نفسي كما؟!!



رونده

في شارع فؤاد الاول

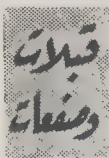
سورة ورفص

حیات
کائنات

الحارث بن عمار
والأخوة
والأخوة
والأخوة

بعد
انعام

تشفيل محاربا بائنا
الصدور بين بعد شجره بلقا
شجرة بآشنا عاقل وراستمد
لا مشيل له



من حق حبس سفي و حاد
- عا الا شور ؟
ساکر سي - اندر
- با احسان بسا ، و
رحمت بخت و در ادا حقه
- احسان من حق است
- لا عرق در
- نام دارد ، آدکف بخت
- حق انصاف حکومته و

كلمة في صف - عذبة
فقر الاحرار!
● في السجن نوراني الاحرار
● يدع الناس عن فقر حرير
احرار - العذبة
محمد حبيب
● دنا جحشون الغراسي
● يدع اسم الله في وجهه
احرار - العذبة
احرار - العذبة

● (آخر ساعة) : اننا نعلم
 متأكد انه الحق وانق ان التفرقة
 اننا ادى واجبه الوطني مشعلته
 ان انقلابا لاختط الحكومة التي
 اسما ، لا يمكن ان يعلن في
 قتيته .



(قال المرافئ دشا انه
مستعمل في شهر ابريل)
التحاشي باشا - انا عندي
فكرة مشروع قانون بتقديم
شهر ابريل اربعة اشهر ا

فلسطين . . .

● ان فليكن لبس في حجة
في الحجاب والبر والاعمال لله
قد اوتيت بانه لعن والعصا
الاعمال هذا الذي اعرف من نبي
لهذه .
كان مساجد - اسديرة
● من بعد الطهارة ملبس
فليكن من من وراي الله قد
عرب فليكن ان يطوح في امر
الديار فليكن الار من السيل
المسلم اكثر من سبعة لاف
فليكن .

محمد اعلان - القاصص
● لمار حسي الحاد ومن اعلم
سجلت على فرار القسم المد
لا سم القاصص القاصص ...
القصص ...
ومن اعلم ...
سجلت على فرار القسم المد
لا سم القاصص القاصص ...
القصص ...

[illegible]

١٠٠ ؟؟
 جملة على الحكيم قال -
 دناج فليم في حالت - فسر
 في - مرة في بركة - عس
 في - الد - بمسول
 افطو في دارة اصفار
 ان درس جلدت في فسر
 في - مرة في بركة - عس

الرجم الجليل نفسه بنفسه

● من سبّه النبي الحبيب - ﷺ
أحرقه به أشراك حرم نسا في
الدرع في نفسه أفيال الحرم
أمن من به أبلغ دليل على
تسبها بالله .

حرم النبي - أفاعرة
حكيم لقمان . . .

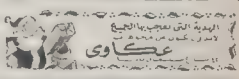
● قولوا لحكم أكيله : يا
أوليت حكمه تجدنا فعليت

مبادئ العلوم

$$S_{\text{eff}}^{\text{NS}} = S_0 + \frac{1}{2} \log \left(\frac{S_0}{S_0 - 1} \right)$$

1. A. 2. B. 3. C. 4. D. 5. E. 6. F. 7. G. 8. H. 9. I. 10. J. 11. K. 12. L. 13. M. 14. N. 15. O. 16. P. 17. Q. 18. R. 19. S. 20. T. 21. U. 22. V. 23. W. 24. X. 25. Y. 26. Z. 27. AA. 28. AB. 29. AC. 30. AD. 31. AE. 32. AF. 33. AG. 34. AH. 35. AI. 36. AJ. 37. AK. 38. AL. 39. AM. 40. AN. 41. AO. 42. AP. 43. AQ. 44. AR. 45. AS. 46. AT. 47. AU. 48. AV. 49. AW. 50. AX. 51. AY. 52. AZ. 53. BA. 54. BB. 55. BC. 56. BD. 57. BE. 58. BF. 59. BG. 60. BH. 61. BI. 62. BJ. 63. BK. 64. BL. 65. BM. 66. BN. 67. BO. 68. BP. 69. BQ. 70. BR. 71. BS. 72. BT. 73. BU. 74. BV. 75. BW. 76. BX. 77. BY. 78. BZ. 79. CA. 80. CB. 81. CC. 82. CD. 83. CE. 84. CF. 85. CG. 86. CH. 87. CI. 88. CJ. 89. CK. 90. CL. 91. CM. 92. CN. 93. CO. 94. CP. 95. CQ. 96. CR. 97. CS. 98. CT. 99. CU. 100. CV. 101. CW. 102. CX. 103. CY. 104. CZ. 105. DA. 106. DB. 107. DC. 108. DD. 109. DE. 110. DF. 111. DG. 112. DH. 113. DI. 114. DJ. 115. DK. 116. DL. 117. DM. 118. DN. 119. DO. 120. DP. 121. DQ. 122. DR. 123. DS. 124. DT. 125. DU. 126. DV. 127. DW. 128. DX. 129. DY. 130. DZ. 131. EA. 132. EB. 133. EC. 134. ED. 135. EE. 136. EF. 137. EG. 138. EH. 139. EI. 140. EJ. 141. EK. 142. EL. 143. EM. 144. EN. 145. EO. 146. EP. 147. EQ. 148. ER. 149. ES. 150. ET. 151. EU. 152. EV. 153. EW. 154. EX. 155. EY. 156. EZ. 157. FA. 158. FB. 159. FC. 160. FD. 161. FE. 162. FF. 163. FG. 164. FH. 165. FI. 166. FJ. 167. FK. 168. FL. 169. FM. 170. FN. 171. FO. 172. FP. 173. FQ. 174. FR. 175. FS. 176. FT. 177. FU. 178. FV. 179. FW. 180. FX. 181. FY. 182. FZ. 183. GA. 184. GB. 185. GC. 186. GD. 187. GE. 188. GF. 189. GG. 190. GH. 191. GI. 192. GJ. 193. GK. 194. GL. 195. GM. 196. GN. 197. GO. 198. GP. 199. GQ. 200. GR. 201. GS. 202. GT. 203. GU. 204. GV. 205. GW. 206. GX. 207. GY. 208. GZ. 209. HA. 210. HB. 211. HC. 212. HD. 213. HE. 214. HF. 215. HG. 216. HH. 217. HI. 218. HJ. 219. HK. 220. HL. 221. HM. 222. HN. 223. HO. 224. HP. 225. HQ. 226. HR. 227. HS. 228. HT. 229. HU. 230. HV. 231. HW. 232. HX. 233. HY. 234. HZ. 235. IA. 236. IB. 237. IC. 238. ID. 239. IE. 240. IF. 241. IG. 242. IH. 243. II. 244. IJ. 245. IK. 246. IL. 247. IM. 248. IN. 249. IO. 250. IP. 251. IQ. 252. IR. 253. IS. 254. IT. 255. IU. 256. IV. 257. IW. 258. IX. 259. IY. 260. IZ. 261. JA. 262. JB. 263. JC. 264. JD. 265. JE. 266. JF. 267. JG. 268. JH. 269. JI. 270. JJ. 271. JK. 272. JL. 273. JM. 274. JN. 275. JO. 276. JP. 277. JQ. 278. JR. 279. JS. 280. JT. 281. JU. 282. JV. 283. JW. 284. JX. 285. JY. 286. JZ. 287. KA. 288. KB. 289. KC. 290. KD. 291. KE. 292. KF. 293. KG. 294. KH. 295. KI. 296. KJ. 297. KK. 298. KL. 299. KM. 300. KN. 301. KO. 302. KP. 303. KQ. 304. KR. 305. KS. 306. KT. 307. KU. 308. KV. 309. KW. 310. KX. 311. KY. 312. KZ. 313. LA. 314. LB. 315. LC. 316. LD. 317. LE. 318. LF. 319. LG. 320. LH. 321. LI. 322. LJ. 323. LK. 324. LL. 325. LM. 326. LN. 327. LO. 328. LP. 329. LQ. 330. LR. 331. LS. 332. LT. 333. LU. 334. LV. 335. LW. 336. LX. 337. LY. 338. LZ. 339. MA. 340. MB. 341. MC. 342. MD. 343. ME. 344. MF. 345. MG. 346. MH. 347. MI. 348. MJ. 349. MK. 350. ML. 351. MM. 352. MN. 353. MO. 354. MP. 355. MQ. 356. MR. 357. MS. 358. MT. 359. MU. 360. MV. 361. MW. 362. MX. 363. MY. 364. MZ. 365. NA. 366. NB. 367. NC. 368. ND. 369. NE. 370. NF. 371. NG. 372. NH. 373. NI. 374. NJ. 375. NK. 376. NL. 377. NM. 378. NN. 379. NO. 380. NP. 381. NQ. 382. NR. 383. NS. 384. NT. 385. NU. 386. NV. 387. NW. 388. NX. 389. NY. 390. NZ. 391. OA. 392. OB. 393. OC. 394. OD. 395. OE. 396. OF. 397. OG. 398. OH. 399. OI. 400. OJ. 401. OK. 402. OL. 403. OM. 404. ON. 405. OO. 406. OP. 407. OQ. 408. OR. 409. OS. 410. OT. 411. OU. 412. OV. 413. OW. 414. OX. 415. OY. 416. OZ. 417. PA. 418. PB. 419. PC. 420. PD. 421. PE. 422. PF. 423. PG. 424. PH. 425. PI. 426. PJ. 427. PK. 428. PL. 429. PM. 430. PN. 431. PO. 432. PP. 433. PQ. 434. PR. 435. PS. 436. PT. 437. PU. 438. PV. 439. PW. 440. PX. 441. PY. 442. PZ. 443. QA. 444. QB. 445. QC. 446. QD. 447. QE. 448. QF. 449. QG. 450. QH. 451. QI. 452. QJ. 453. QK. 454. QL. 455. QM. 456. QN. 457. QO. 458. QP. 459. QQ. 460. QR. 461. QS. 462. QT. 463. QU. 464. QV. 465. QW. 466. QX. 467. QY. 468. QZ. 469. RA. 470. RB. 471. RC. 472. RD. 473. RE. 474. RF. 475. RG. 476. RH. 477. RI. 478. RJ. 479. RK. 480. RL. 481. RM. 482. RN. 483. RO. 484. RP. 485. RQ. 486. RR. 487. RS. 488. RT. 489. RU. 490. RV. 491. RW. 492. RX. 493. RY. 494. RZ. 495. SA. 496. SB. 497. SC. 498. SD. 499. SE. 500. SF. 501. SG. 502. SH. 503. SI. 504. SJ. 505. SK. 506. SL. 507. SM. 508. SN. 509. SO. 510. SP. 511. SQ. 512. SR. 513. SS. 514. ST. 515. SU. 516. SV. 517. SW. 518. SX. 519. SY. 520. SZ. 521. TA. 522. TB. 523. TC. 524. TD. 525. TE. 526. TF. 527. TG. 528. TH. 529. TI. 530. TJ. 531. TK. 532. TL. 533. TM. 534. TN. 535. TO. 536. TP. 537. TQ. 538. TR. 539. TS. 540. TT. 541. TU. 542. TV. 543. TW. 544. TX. 545. TY. 546. TZ. 547. UA. 548. UB. 549. UC. 550. UD. 551. UE. 552. UF. 553. UG. 554. UH. 555. UI. 556. UJ. 557. UK. 558. UL. 559. UM. 560. UN. 561. UO. 562. UP. 563. UQ. 564. UR. 565. US. 566. UT. 567. UU. 568. UV. 569. UW. 570. UX. 571. UY. 572. UZ. 573. VA. 574. VB. 575. VC. 576. VD. 577. VE. 578. VF. 579. VG. 580. VH. 581. VI. 582. VJ. 583. VK. 584. VL. 585. VM. 586. VN. 587. VO. 588. VP. 589. VQ. 590. VR.

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

$$S_{\text{max}} = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\beta} \right) \left(\frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\beta} + 1 \right)$$


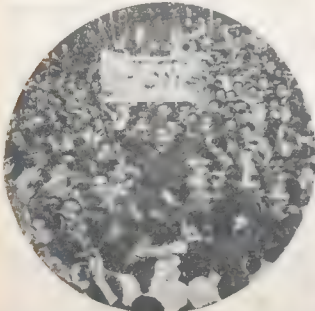


فلسطين .. فلسطين ..



عشرات الآلاف من أبناء مصر يحتلون في ميدان الأوبرا ... فلسطين ... فلسطين ... وفي الزاكن الأرض ظهر رؤساء حكومات الدول العربية فوق سجاج الكونستال ...

لم تشهد القاهرة في تاريخها الطويل مثل هذا العدد الضخم من المظاهرات الذين خرجوا يوم الأحد للأرض ليهنؤوا بجهاد فلسطين. ولم يحدث من قبل أن اسرل رؤساء حكومات في مظاهرة شعبية من صنع الشعب ..
ولاول مرة في تاريخ القاهرة يجمع أكثر من ٨٠ ألفا من أبنائها وينتاهوا لهتوا هتافا واحدا : فلسطين .. فلسطين ..
ووافق زعماء العرب في شرفة فندق الكونستال يؤكفون للشعب :
- معاهدكم على أن تظل فلسطين عربية ...
ورددت الآلاف هذا النداء بحماسة وقوة ..



صالح حرب باشا يقول :
" استجاب من أجل فلسطين
العربية ... "

رئيس الصالح بك يخطب
في المظاهرات ويقول :
تقوا
رجال الجامعة العربية ...

شهر يناير ١٩٤٨ شهر فلسطين

سنداء
إلى اخواني تجار الفكر المصري

لشعب العرب والعربية وتأثيرنا في القضية
فلسطين، بعد تآمر الدول العربية على بقر
تحرير فلسطين وبمقتضى تأمر أهيب بكل تاجر مصري
سلم وقطبي ويهودي أن يساهم كل واحد من
منه لرياحه اليوسية وما يتجود به نفسه
« طوال شهر يناير ١٩٤٨ » وسرنا إلى
المجاعة العربية والتي نرجو منها أن تقوم
من جانبنا بنشر أسرارها من شأنها في
تحريرها وتحررها من هذه (في سبيل ضامن)
وهذا أقل ما يجب علينا لشعب هذه القضية
قضية العرب جميعا ولتحريرنا أمام العالم بأننا
لو نحن رؤوسنا للذل والضمير

هذه هي فزج

تاجير
وعضو اللجنة التنفيذية

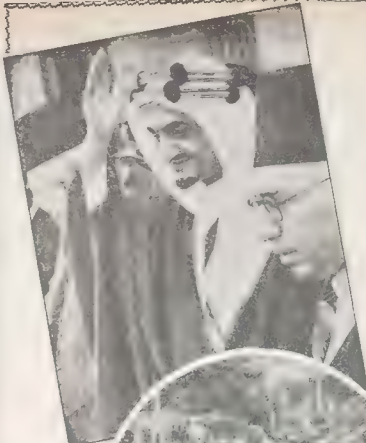
توزيع هاديل



شرب

بيلونكس

منه
المعالج. الزكام
الالتهابات الشعبية
والربو



سبحوا الأصغر فعمل
بحسب أمهاتكم وكونكم لها
أن ثلاثة مستحقين للثمن
المال والروح والولد .
وأي إلى أن سمعوه
دولة واهي المصلح بك .
والى سارة دولة جيبين
مردم بك .



... لقد
اشتركه شعب
الوادي وجنوبه في
الطاهرة . وري
الاستاذ اسماعيل
الازهرى رئيس
هذه السوادن
عسولا على
الأكاف ...

←
الشيخ حسن البنا
يقول : « لم يعد
غالب للكلام بعد
الآن ... »
يعبر العرب بهذا
ولا مالا لأنفسهم
فلسطين ...

بنت المعلم ..



هذه صورة ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

دنيا الكواكب



الدنيا بوز

دنيا بوز

* انتم يوسف بك وحي
في حانة ومعه وزارة الشؤون
الاجتماعية عروسه الخاصة
عظيمة نصف الامانة الله حبه
لغيره يعرفه القليل من الناس
منه سرحا زواجا لخاصة عين حبه
فرقة درة وموسى في حبه
فرقة درة وموسى في حبه

* في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

* في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

* في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

* في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

* في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

* في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

* في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

* في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم. في الصورة، ابنة المعلمة التي لعبت دورها في فيلم «بنت المعلم» من إخراج مصطفى كركم.

الفنانة بسبا وزقلا اليوم بكارنوال الكتيكات

وقد تم اختيارها لارتداء

مروحة لبنان اليوم



فلسطين المرحية !!

شركة في بيروت اللبنانية

الفنانة المشهورة باعرا الدين

كامل زقلا واسمها ماما العانة والفتية

لبنان اليوم

يوم الأحد عشرين

البرازيل عراجل احمد عبد الحليم

البرازيل عراجل احمد عبد الحليم

البرازيل عراجل احمد عبد الحليم

عقربايت

فلسفة زعيم

متى ما ذهب غاندى إلى إنجلترا ليبحث بلاده في مؤتمر
المائدة المستديرة .. لاحظ أحد الساسة الإنجليز
امتثال صحته وضوء جسمه فقال له :
- لماذا أنت ضامر هكذا يا سيدي غاندى ؟ لماذا لا يستر
جسمه إلا تلك الفتالة الغريبة ؟
فقال غاندى :
- أتى امتلأ من الجوع والعراة !!

مولد عالم

كان التمساح صموا ..
والتمساح يرسل أشعته
الدخية إلى القلوب .. وفجأة
تلبست السحب واخفت
الشمس وادها وبسبح
الذي في الظلام ..
قال التمساح :
- أن التمساح الجبار يخنق
الشمس !! والحياء توشك
أن تموت !!
وخرج الرجل من دورهم
والانزاس المفاجئة في أيديهم
وسموا التمساح إلى كفايتهما
لتتم المارد الجبار الذي يحاول
أن يخنق الشمس ..
في ذلك اليوم القريب ولد
طالبس أبو الطوم .. الرجل
الذي وضع أمهاته على سر
كسوف الشمس .. قبل مولد
الصبح بحوالى ٦٤٠ سنة

عناصر النجاح

كان جيون رسكن يمزو
نجاحه في الحياة إلى ثلاثة
أمور :
السلام : فقد تعلم معنى
السلام في تفكيره وحر كانه
وكلاهما ويرجع ذلك إلى أنه لم
يسمع أباه وأمه يمتدحان في
مناقشة ما ..
الطاعة : كان يطيع كل
أشاره من أبيه أو أمه بدون أن
يخطر بباله .. كما يطيع الجندي
أوامر قائده الأعلى
المقدية : كان يثق في نفسه
إلى درجة التهور فيتعلم وعوده
وتهدياته ويركب رأسه إلى
النهاية حتى تستجيب له
الأنعام !

يعيش في كوكب آخر

كان فرايزر ليست الموسيقار
الموهوب ، مشهورا بشلوه
الطباع حتى لقبه بعض زملائه
بالموسيقار الذي يعيش في
الكوكب الآخر ..
كان يتكلم بعينه ويديه
وحاجبيه وألفه وشفتيه في
وقت واحد ..
وكان يقتنى ٣٦٦ رباط
منق .. ويملك أربعة منق كل
يوم .. وكان يرتدى فساتين
أخضر اللون في الحفلات
الموسيقية .. فلما ما انتهت
الحفلة طلع القطار وفقدته في
وجه التمساح !!

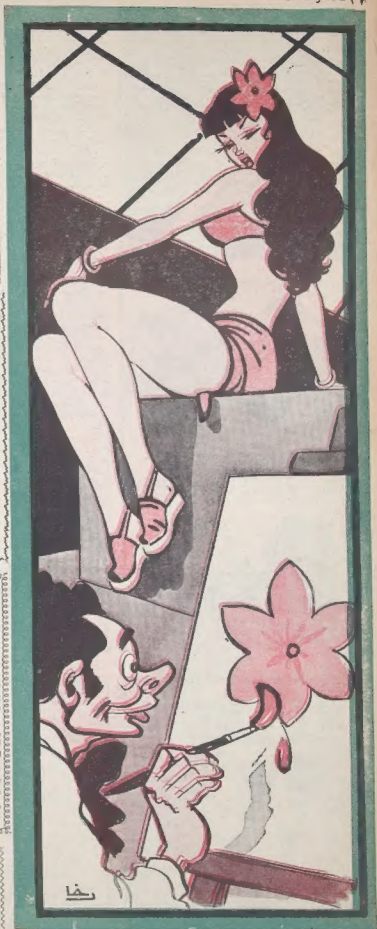
أمرأة عجبية

كان الناس كلما دخلوا إلى
جورج البوت تركت في نومهم
أحلاما مختلفة ومشاعر
مباينة .. كان الجزء العلوي
من وجهها يوحى بأنها خلقت
تكون رجلا خشناً فإن وجهها
أعرجية فاسية وفي شفتيها
يرى قوى تغسل ، أما الجزء
الأسفل من وجهها فقد كان
يوحى بأنه امرأة مكشلة لا تارة
البرصية .. فقد رعبها ذلك
لذا وقفتا .. ولما رأيا تدار
السمات تدار شفتيها ..
وكان أحب ما يتألفون
شفتيها ، وكان يصيح بصوت
متعرجا وأنها زمارتان ..
الشمس الآخر يصيحان بأنها
خضراوان !!

سر الحبيبة

أرغفتني إليك من فوق الأنساب التدية ..
أني أعوت .. إلى أممي عن الحياة ..
أيها الحب أممري بالثبات .. أفرغني بالثبات ..
متى أحس حرارة الحياة ؟

(شيلي)



التلميذ التبان في مدرسة الفنون الجميلة

بيت بيت



كان آدم يعيش في الجنة ففادته حواء الى الارض .
واختلف الأزواج في وصف هذه الأرض
فقالوا الاثلة انها جنة مؤنة . وقالوا
الاعلية انها جعيم مؤيد .
ولكن الجميع اتفقوا على أن الزوجة
هي الشاحرة التي نستطيع أن نحول الجيم
الى جنة . واجنة الى جعيم .
وعلم صبور ساهرة تحمل مفايح
الجنة ولكن في هوليوود !

التعارف في الجنة



* في الجنة لا تسجل
* الزوجات السليمان
* الاواني الاوسوم الأسر
* احتمالاً !

سبح السلاط في الجنة
للعزج على نظامه



آخر ساعة



فاطمة